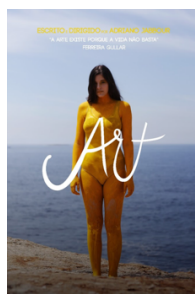
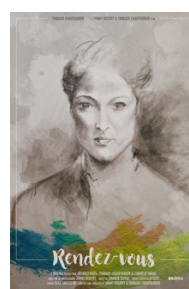


VENCEDORES DO FESTIVAL TAKE ÚNICO- Fagoc/ Durso Films

CURTA METRAGENS



- 1-Mostra ALUNOS FAGOC: **Beijo Partido (2017)** – Ubá (MG) - Diretor João Paulo Marcelino
- 2-Mostra REGIONAL: **Móble Haikai (2017)** – Juiz de Fora (MG) - Diretora Lilian Werneck
- 3-Mostra CURTA METRAGEM: **Por Conta da Casa (2017)** – Porto Alegre (RS) – Diretor Flávio Costa
- 4-Mostra INTERNACIONAL: **Rendez-Vous (2017)** – França – Diretor Jimmy Boutry & Thibaud Chaufourier
- 5-Mostra ANIMAÇÃO INTERNACIONAL: **El Niño Y La Noche (2017)** – Argentina – Diretora Cláudia Ruiz
- 6-Mostra ANIMAÇÃO NACIONAL: **Destino (2017)** – Guarulhos (SP) – Diretor Moisés Pantolfi
- 7-Mostra CURTA ACIMA 15 MINUTOS: **Art (2018)** – Rio de Janeiro (RJ) – Diretor Adriano Jabbour
- 8: VOTAÇÃO POPULAR: **Minha Mãe, Minha Filha (2018)** – São José do Rio Preto (SP) - Diretor Alexandre Estevanato

FUNÇÕES NOS CURTA METRAGENS

- 9-Melhor DIRETOR: **Alexandre Estevanato** – Filme Minha Mãe, Minha Filha (2018) – São José do Rio Preto (SP)
- 10-Melhor DIRETOR DE FOTOGRAFIA: **Lúcio Kodato** – Filme A Ponte (2017) – São Paulo (SP)
- 11-Melhor DIRETOR DE ARTE: Equipe: **Danilo Oli/ Larissa Monteiro/Mariana Boaventura/ Nathalia Mendes/ Thiago Bühner** – Filme Um Guia Para A Amargura (2018) – Curitiba (PR)
- 12-Melhor TRILHA SONORA: **Daro Plebs** – 100 años igual (2017) - Argentina
- 13-Melhor ATOR: **Walter Breda** – Filme A Ponte (2017) – São Paulo (SP)
- 14-Melhor ATRIZ: **Eva Wilma** – Filme Minha Mãe, Minha Filha (2018) – São José do Rio Preto (SP)

LONGA METRAGEM

Prêmios

- 1-Documentário: O Cravo e a Rosa – melhor pesquisa e produção
- 2-Comédia Romântica: Ninguém Entra Ninguém Sai – melhor direção
- 3-Ação: MAVERICK: Caçada no Brasil – melhor filme independente

